

## Duisburg ÄNDERN

[Startseite](#) [Anzeigen](#) [Beitrag erstellen](#) [Meine Seite](#) [Specials](#)

[Suchen](#)

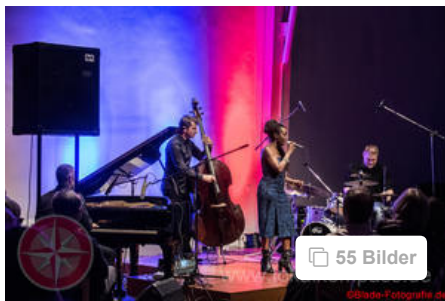
[Neueste](#) [Galerien](#) [Sport](#) [Kultur](#) [Politik](#) [Natur](#) [Ratgeber](#) [Leute](#) [Vereine](#) [Spaß](#) [Termine](#) [Marktplatz](#) [Reise](#) [Location](#)

Ihre Region [Wochenanzeiger Duisburg](#) [Duisburg](#) [Kultur](#) [Konzert - Audrey Martells - Walter Fischbacher Trio - Lutherkirche - 24.11.2017](#)

**FUNKE** MEDIEN NRW

# Konzert - Audrey Martells - Walter Fischbacher Trio - Lutherkirche - 24.11.2017

Anzeige



**Duisburg:** Lutherkirche | Im Rahmen der nunmehr in der 14. Saison stattfindenden

### intermezzo-Konzerte

stand das großes Finale der Saisin 2017 bevor. Im ausverkauften Haus stand Audrey Martells auf der Bühne. Begleitet wurde sie vom Walter Fischbacher Trio, den Dauergästen bestens bekannt vom Konzert mit Steven Santoro. Die Intermezzo-Macher Karl Bongartz und Kurt Rossenrath dürfen also auch für dieses Jahr

wieder mit einem Besucherrekord rechnen, dafür bedankte sich Karl Bongartz auch bei seiner Ankündigung bei den Besuchern.

Audrey Martells ist eine international gefragte Backup-Sängerin, die aber auch eine gute Songschreiberin ist. Sie hat Lieder für George Benson und Randy Crawford geschrieben. Und sie hat für Celine Dion, Whitney Houston, Britney Spears, Steely Dan, Mary J. Blige, Jewel, Joan Osborne, Brandy und viele mehr Back-up Vocals gesungen. In der New Yorker Szene wird sie bereits als „the next big thing“ gehandelt! Jetzt kommt Audrey Martells erstmals als Solo-Künstlerin nach Europa. Sie präsentiert ein Repertoire an Jazz Standards und Eigenkompositionen, das so klingt wie diese Frau ihr Leben lebt: kraftvoll, verwundbar, lebensfroh. Ihre Stimme hat zugleich Power und Agilität, ihr Stil ist vom Soul eingefärbt, ihr Rhythmus verankert im erdigen Ursprung ihrer jamaikanischen Vorfahren. Schaut man sich ihren Tourplan an, so hat sie im November in Polen, der Tschechoslowakei und Deutschland 25! Auftritte absolviert/geplant. Es folgen noch 8 weitere in Österreich und Deutschland bis zum Jahresende.

Nach einem Eröffnungssolo der Band trat dann Audrey Martells in den Bandkreis und trug ein bunten Strauß aus groovenden, souligen und jazzigen Titeln vor. Ihre außergewöhnlich bewegliche Stimme hatte dabei keine Probleme, auch die feinsten Nuancen ausdrucksvoll zu interpretieren. Die perfekte Begleitung lieferte dazu Walter Fischbacher am Piano, der excellente Bassist Petr Dvorsky am Kontrabass und ein unglaublich nuanciert spielender Ulf Stricker an den Drums, der jeden Schlag mit einer entsprechenden Mimik begleitete. Alle Instrumentalisten bekamen bei ihren Solos heftigen Zwischenapplaus vom sehr disziplinierten fachkundigen Publikum.

Für das nächste dann 15. Intermezzo-Jahr haben die Macher wieder sieben Konzerte auf die Beine gestellt, diesmal wird es ein bunt gemischtes Programm geben.

Das Konzertjahr beginnt am 16. Februar mit dem Ramon Valle Trio, mit den beiden kubanischen Musikern Ramon Valle und Omar Rodriguez Calvo am Bass sowie dem niederländischen Schlagzeuger Jamie Peet.

Die Band: Audrey Martells - Gesang  
Piano: Walter Fischbacher  
Petr Dvorsky - Kontrabass



835

Beitrag eingestellt von **Horst Engels** aus [Duisburg](#) am 27.11.2017

[Folgen](#)

### Gruppen

- [Konzerte](#)

### Wo?



### Lutherkirche

Martinstraße 35 | 47058 Duisburg

### Weitere Beiträge aus Duisburg

[\(M\)ein Abend als EventReporter bei "Roll Agents - The Elvis Xperience" in Rheinberg](#) 8

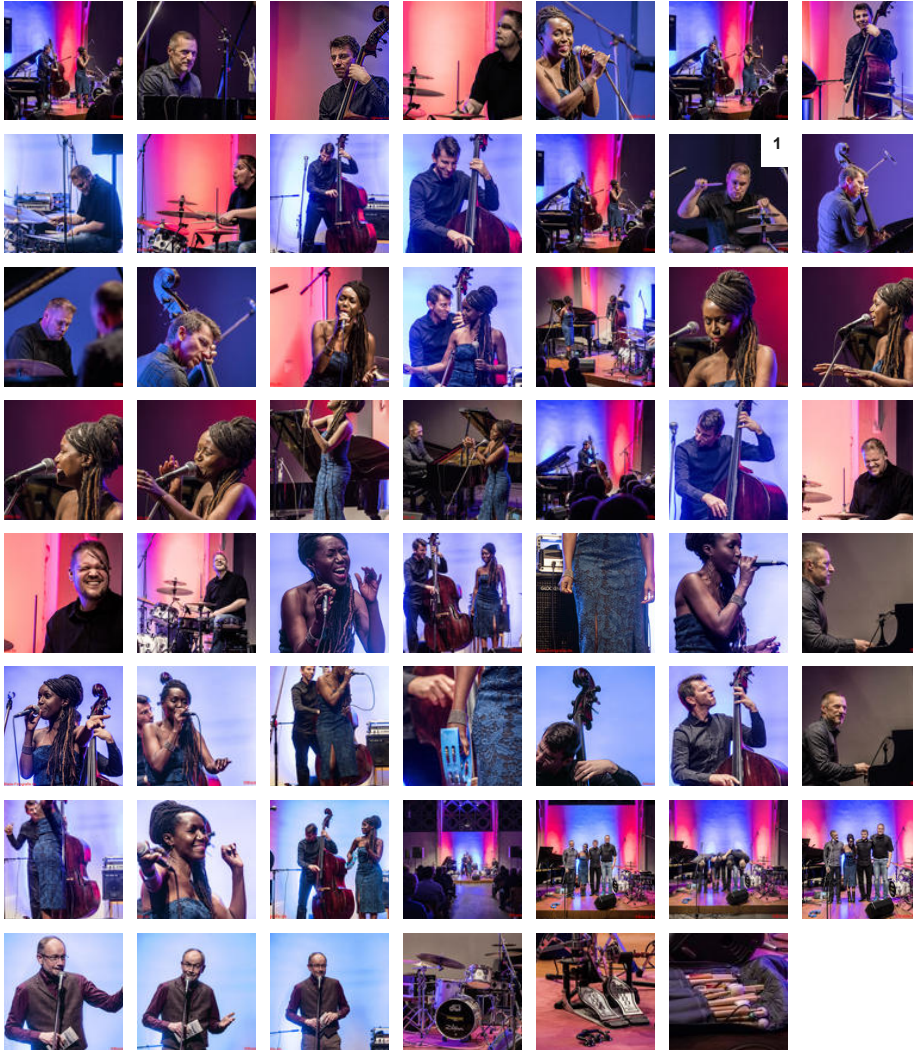
[Das zweite Mal für Stöger](#)

[Frage der Woche: Wie viele Geschenke sind zu viel?](#) 10

[Cannabis-Patientenhilfe Duisburg](#)

[Am 16. und 17. Dezember 2017 findet der 35. Huckinger Weihnachtsmarkt im und am Steinhof](#)

Ulf Stricker - Schlagzeug.  
 Fotos: Blade-Fotografie - Horst Engels  
 Weitere Fotos auf meiner Facebook-Seite



Gefällt mir 1

Einem Mitglied gefällt das:



-  Teilen
-  Twitern
-  +Teilen
-  Einbetten
-  E-Mail

**1 Kommentar**

[Lesen Sie auch die Bildkommentare zum Beitrag](#)



2.155 Theo Grunden aus Hamminkeln | 27.11.2017 | 16:02

Die Intermezzo-Konzerte besuche ich seit einigen Jahren immer wieder gerne, die Atmosphäre dort ist wunderschön und es gibt stets Hochklassiges zu einem recht günstigen Preis. Wegen einer dreifachen Terminkollision just an diesem Tag mußte ich diesmal leider auf einen Besuch verzichten. Um so schöner, daß ich mir mit dieser ausgezeichneten Bilderstrecke wenigstens optisch noch nachträglich einen Eindruck davon machen kann. Ich bin gespannt auf das Programm des kommenden Jahres.

Schreiben Sie einen Kommentar zum Beitrag:

Schon dabei? [Hier anmelden!](#)

Huckingen statt.

Jahresabschluss gegen Calenberg

Geschädigtes Vertrauen zwischen „Ankündigungsminister“ Pinkwart und IG Metall führt zu krachendem Scheitern des Stahlgipfels

Wir gegen Krebs e.V. – mildtätig - Benefiz für Lebensqualität... mit DIR!!!

Städtefinanzen

Appell des BUMF

modernere Rolltreppen im VRR-Land

VHS Gladbeck: Blick hinter die Firmentore im Revier

**Weitere Beiträge zu den Themen**

- [Intermezzo](#) (13)
- [Walter Fischbacher](#) (2)
- [Ulf Stricker](#) (1)
- [Audrey Martells](#) (1)
- [Petr Dvorsky](#) (1)